

LE FACTORYFAB « Fazharmonie »

Un projet écologique

Ce projet est une démarche de philosophie de vie encrée depuis l'enfance. En effet, depuis aussi longtemps que je me souviens, j'ai toujours fabriqué des objets avec des matériaux recyclés dans les éléments de mon quotidien en guise de matières premières, ou détourné l'usage principal d'objets. J'ignorais ce qu'était « le recyclage », que je pratiquais déjà cet acte dans ma vie de tous les jours.

Tout ce que je peux fabriquer par moi-même, qui m'est utile, représente une vraie victoire pour moi dans cette société de consommation à outrance. C'est une lutte permanente contre le gaspillage des ressources naturelles non renouvelable, la déforestation et la pollution environnementale.

Suite à un constat fait autour du gaspillage perpétuel dans notre société, notamment dans le domaine du BTP, il me semble urgent dans l'intérêt commun, de recycler tous matériaux récupérables et /ou partiellement utilisés, destinés à être jetés.

Une éducation centrée autour des valeurs familiales telle que le partage de savoir manuel décliner dans de nombreuses activités de bricolage (travail du bois, de jardins...), ont développé en moi une appétence autour de la créativité manuelle. Autant de savoir-faire et de savoir-être perdu ces dernières années, par manque de transmissions ou d'apprentissage qui font donc défaut nos jeunes générations, qui consciente de l'enjeu écologique revoit ses priorités. Cette dernière, non encline à consommer à tout va des objets du quotidien, recherche maintenant à faire par elle-même. Elle se tourne ainsi vers internet et ces sites de tutos afin de trouver comment satisfaire ses besoins. Cependant internet ne fait pas tout, un accompagnement humain et de proximité dans la pratique reste nécessaire.

C'est donc grâce à mon père, qui a su me transmettre les bases du bricolage, le plaisir du travail bien fait, et la satisfaction des œuvres réalisées soi-même, que je me sens investi de cette mission de partage auprès de tous ceux qui souhaitent faire également les choses par eux même.

De ce fait, je pense que mon projet pourra répondre à différents besoins tant pour la ville que ses habitants. Il contribue à la préservation des ressources naturelles, au développement de la créativité, à la transmission de savoir dans la création d'un lien intergénérationnel.

Nom du projet	LE FACTORYFAB « Fazharmonie »
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Création/vente d'objets en utilisant des matériaux de récupération
Intérêts	<ul style="list-style-type: none"> • Proposer des cours de bricolage selon besoin des adhérents* lié à leur souhait de réalisation, selon thèmes de travail proposés par l'organisateur*, ou selon commande de la ville • Recyclage de matériaux en tout genre • Création de relation sociale entre les habitants de la ville • Création d'un lieu de vie chaleureux et productif avec un espace détente et un espace de travail • Proposition à la vente d'objets confectionnés via le FabLab par l'organisateur • Mise à disposition d'outillages et matériaux aux adhérents et aux participants occasionnels* • Proposition à la vente de matériaux de recyclage pour les travaux des particuliers, mais aussi tout objets recyclables pour une seconde vie • Lieu intergénérationnel pour les habitants de la ville autour d'une activité / une passion : de jeunes habitants qui souhaitent aménager leur logement, maîtriser des connaissances en bricolage pourront ainsi via le FabLab partager avec des habitants plus expérimentés.
Moyens :	<ul style="list-style-type: none"> • Humain : <ul style="list-style-type: none"> - Organisateur - « Recrutement » de bénévoles*, personnes motivées, retraités ou actifs souhaitant faire vivre une passion autour du bricolage - Adhérents / participants • Financier : <ul style="list-style-type: none"> - Frais fonctionnement (électricité, loyer, eau, assurance ...) - Prévoir de déduire un pourcentage sur les ventes pour les frais de fonctionnement - Participation financière des adhérents et participants, pour les frais de fonctionnement, utilisation d'outillage, et cours de bricolage, libre-service espace détente (boisson/collation) - Rémunération pour l'organisateur soit par la ville si projet pérenne, soit pourcentage déduit sur les participations financières des cotisations et des ventes. • Matériel <ul style="list-style-type: none"> - Local de travail (confection de certains mobiliers lors des cours proposés par exemple) - Mobilier pour aménagement du local (établit, fauteuil, ...) - Livre et magazine de bricolage / décoration - Outils/ matériaux de recyclage à collecter

	<ul style="list-style-type: none"> - Equipement de sécurité (tablier, lunette, visière, casque antibruit, casque de chantier...) - Pharmacie de premier secours - Frigo/ vaisselle/ cafetière, bouilloire pour espace détente - Coffre-fort et compte en banque pour l'argent
Fréquence de l'activité et horaire d'ouverture de proposé à la population	<p>Toutes les semaines il y a un cours pour confection de projet de la mairie avec l'organisateur. Le cours sera donné le week end :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Semaine A : le samedi de 14h à 18h - Semaine B : le dimanche de 14h à 18h <p>En semaine : proposition de permanence avec la participation des bénévoles selon leur disponibilités au moins 2 jours de 18h à 20h. Si pas de bénévole disponible, l'organisateur proposera une permanence le vendredi de 18h30 à 20h30 une semaine sur 2. Ce temps sera réservé au besoin de formation des adhérents et participant occasionnel pour leur projet personnel.</p>
Etape de préparation	<ul style="list-style-type: none"> - Trouver un local et l'aménager - Faire de la communication dans la ville pour se faire connaître (facebook et autres réseaux sociaux, distribution de flyers, bouche à oreille, rencontre des entreprises, réunion de présentation à la population avec la ville et le concepteur du projet une fois que le projet est accepté) - Recruter des bénévoles et s'assurer de leurs compétences en bricolage, - Trouver des fournisseurs pour l'outillage - Prospector des entreprises pour récupérer des matières premières à recycler et les acheminer au FabLab - Elaborer les thèmes des cours proposés - Recenser les adhérents et déterminer un nombre de participant par cours proposé - Prévoir des courses de denrées alimentaires pour l'espace détente : eau, jus, thé, café, gâteau, serviette en papier, ... - Réunion à avec la mairie pour estimer ses besoins en commande
Modalité d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> - Comptabiliser le nombre d'adhérents par leur adhésion payée - Evaluer la fréquentation des adhérents par une feuille d'émargement - Evaluer la fréquentation des participants occasionnel par une feuille d'émargement - Evaluation comptable : <ul style="list-style-type: none"> ↳ Rapport entre la rentabilité et les frais de fonctionnement ↳ Bilan comptable des ventes de création - Questionnaire de satisfaction - Bilan d'évaluation avec les bénévoles - Réunion avec la mairie pour : <ul style="list-style-type: none"> ↳ Présentation des éléments d'évaluation du FabLab

	↳ Bilan des commandes réalisées ↳ Projet de planification des nouveaux besoins de la ville
--	---

* adhérent : personne qui souhaite s'engager sur une année pour la participation à un nombre de cours définit en payant une cotisation.

* participant occasionnel : personne qui utilise les machines pour un besoin personnel ponctuel sans nécessité d'un accompagnement particulier

*organisateur : zozor Fabrice

* bénévole : personne qui participe au cours en transmettant son savoir et à l'organisation général du FabLab

DEROULEMENT DU PROJET :

↳ La permanence en semaine :

Sur une permanence de 2h, les participants occasionnels et les adhérents peuvent venir au FabLab pour la confection/ réparation/ conseil pour leur projet personnel. Ils devront élarger pour que l'organisateur ou le bénévole puissent comptabiliser les présences de chacun.

L'organisateur ou le bénévole sera présent pour les aider avec les machines, s'assurer de la sécurité et du bon fonctionnement de la séance, répondre à leurs questions et apport de conseils techniques. Les outils et savoir seront partagés dans une ambiance chaleureuse. Un espace détente et discussion autour des projets de chacun est à la disposition de tous.

Les participants et/ou adhérents peuvent prévenir à l'avance l'organisateur/bénévole de leur projet afin d'optimiser leur présence et leur venue ainsi que l'interlocuteur en fonction des connaissances des différentes personnes de permanence possible. Cela afin d'optimiser l'organisation et les roulements des présences des encadrant. Cela permettra également de préparer en amont les outils et matériaux nécessaires et de sensibiliser les encadrant selon les permanences.

En semaine, les participants et/ou adhérents sont libres de leur temps de présence, ils « travaillent » pour leur propre projet et y passent le temps qu'ils souhaitent. Le FabLab est à ce moment-là à leur entière disposition.

↳ La permanence en Weekend

La permanence de 14h à 18h est l'occasion pour les adhérents de profiter d'un cours pratique en 2 temps :

- Une période de temps de formation, assimilation des bases et techniques ;
- Puis une période destinée à la réalisation des commandes de la mairie.

Le tout sur fond de cours à thème.

Tout comme en semaine, les adhérents devront émarger à chaque début de cours.

L'organisateur présentera :

- le thème du projet et/ou l'objectif du cours aux adhérents
- objectif prévu à atteindre à chaque séance
- ouvrage à confectionner,
- matériaux et outils utilisés,
- fonctionnalité de l'ouvrage,
- modalité et échéance de réalisation,
- listing des compétences à acquérir,
- l'organisation du travail en groupe avec création de binôme de travail

Durant la séance, l'organisateur sera attentif aux besoins et questions des adhérents. Il supervisera la confection du projet, s'assurera de la compréhension des instructions données et des bonnes pratiques de réalisation, du respect des règles de sécurité (gestes et postures ergonomiques, port des équipements appropriés).

Pendant le cours, un bénévole est présent dans le FabLab, il accueille les visiteurs, explique le fonctionnement du FabLab, s'occupe de la vente d'objets confectionnés et des matériaux / objets recyclés, réceptionne les matériaux recyclés, gère l'intendance de l'espace détente.